

CURSO DE GEOGRAFIA PLANO DE CURSO

I – IDENTIFICAÇÃO

Departamento: Geografia Humana	
Nome de disciplina: Geografia do Mundo Contemporâneo I	
Professor 1: André Reyes Novaes	Matrícula: 34669-2
Professor 2:	Matrícula:
Carga horária semanal: 4	
Dias e horários da oferta: Consultar grade de horários	

II – OBJETIVOS

Apresentar de conceitos e teorias fundamentais para compreensão do mundo contemporâneo. Debater a constituição dos estados nacionais considerando suas geografias imaginativas. Interpretar fenômenos do mundo contemporâneo por meio da compreensão histórica da constituição do sistema mundo capitalista. Analisar as transições hegemônicas entre regimes de poder e as heranças do colonialismo nos espaços periféricos. Propor mediações didáticas para aplicação do conhecimento do curso no universo escolar.

III – DETALHAMENTO DA METODOLOGIA

A carga horária da disciplina está distribuída da seguinte forma:

2 tempos semanais de atividades síncronas;

2 tempos semanais de atividades assíncronas.

O curso será feito a partir de uma série de atividades síncronas e assíncronas com os alunos no intuito de cobrir os principais conceitos, abordagens e referências fundamentais na compreensão do mundo contemporâneo. O curso está dividido em dois blocos principais. No primeiro bloco serão debatidos conceitos para a compreensão do surgimento dos Estados Nacionais, considerando os aparatos e instituições que difundiram imaginários nacionalistas nos países centrais. No segundo bloco, busca-se uma compreensão do sistema mundo moderno por meio de uma abordagem geográfica da economia política.

Para abordar esses dois grupos de reflexões, teremos uma série de aulas com os professores do curso onde os alunos farão atividades e debaterão textos sobre as temáticas do curso.

Em todas as aulas os alunos terão atividades a serem realizadas por meio dos textos e de pesquisas feitas de forma autônoma e livre pelos docentes. Por mais que essas atividades ajudem na dinâmica dos encontros síncronos e devam ser entregues em cada aula para facilitar a interação e a troca de experiências, as mesmas são feitas de forma assíncrona e podem ser entregues para os professores ao longo das semanas de aula. Essa será a forma principal de controle de participação dos alunos. Além dessa nota de avaliação processual ao longo do curso os alunos terão uma avaliação pontual diagnóstica relativa à aplicação do conteúdo na geografia escolar. Ao final dos encontros e também terão direito a prova final.

Conforme exposto no Art 10º da DELIBERAÇÃO Nº 14/2020 que versa sobre a oferta pela UERJ de plataformas tecnológicas públicas e gratuitas de ensino e de web-conferência voltadas ao uso institucional docente, todas as atividades síncronas e assíncronas da disciplina serão desenvolvidas por meio dos recursos disponíveis na plataforma Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA/UERJ. Ressaltamos que caso o exposto no Art. 10º não seja garantido, os docentes se facultam o direito de uso de outras plataformas, sendo os alunos previamente informados sobre a mudança.

IV – CRONOGRAMA

I – Nação, Geopolítica e Imaginação Geográfica

1 – Desafios do Curso e Apresentação do Programa

SANTOS, M. (1986): O Trabalho do Geógrafo do Terceiro Mundo. A Geografia Geral e a Geografia Regional. São Paulo. Hucitec.

2 – Tradição e Nacionalismo

HOBBSAWN, E. J. Nações e Nacionalismos desde 1780: programa, mito e realidade. Rio de Janeiro. Paz e Terra, 1990. (p.11 – 25).

3 – Comunidade e Imaginação

ANDERSON, Benedict (2008): Comunidades Imaginadas. Reflexões sobre a Origem e a Difusão do Nacionalismo. São Paulo: Companhia das Letras. “Censo, Mapa, Museu” p.226 – 255.

4 - Geopolítica e Alteridade

SAID, E. (1990): Orientalismo. O Oriente como Invenção do Ocidente. São Paulo. Companhia das Letras. P.13 – 20 e 60 – 82.

HALL, Stuart. (2008): Quem precisa da identidade? In: SILVA, Tomaz Tadeu (Org. e Trad.). Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais. Petrópolis. Vozes.

5 – Novas Hegemonias e o Choque das Civilizações

VESENTINI, J. W. (2000): Novas Geopolíticas. As Representações do Século XXI. São

Paulo. Contexto. p.53 – 62.

HUNTINGTON, S. (1998): O Choque das Civilizações. São Paulo. Contraponto.

SAID, E. (2000): O Choque da Ignorância. Folha de São Paulo.

II - Sistema Mundo, Economia e Transições Hegemônicas

6 - Economias-Mundo e Longa duração

BRAUDEL, F. (1996): Civilização Material, Economia e Capitalismo Séculos XV e XVIII. São Paulo. Martins Fontes.

7– Sistema-Mundo e Geografia Política

TAYLOR, P. 2002 (2007): Geografia Política. Economia-Mundo, Estado-Nação e Localidade. Coleção Ecúmene. P.1 – 13.

8 - Sistema Mundo e Colonialidade

QUIJANO, A. WALLERSTEIN, I. La americanidad como concepto, o América en el moderno sistema mundial. In: _____. América:1942 – 1992. Trayectorias históricas y elementos del desarrollo. Revista internacional de ciencias sociales. Vol. XLIV, núm. 4, Dic. 1992b.

9 - Transições de Poder, Dominação e Hegemonia
ARRIGHI, G. (1996): O Longo Século XX. Dinheiro, Poder e as Origens do nosso Tempo.
Rio de Janeiro. Contraponto. p. 27 – 59.

10 – Transições Hegemônicas e a Economia Política Mundial
ARRIGHI, G. (1996): O Longo Século XX. Dinheiro, Poder e as Origens do nosso Tempo.
Rio de Janeiro. Contraponto. p. 59 – 85.

11 - Sociedade em Rede, Globalização e Espaço-de-Fluxos
CASTELLS, M. (1999): A sociedade em rede. São Paulo. Paz e Terra. p.403 – 455.

III – Aplicação Didática das Ferramentas Metodológicas

11 – Mediação didática e Didatização do Conteúdo

12 – Conteúdos Programáticos e Ferramentas de Análise do Mundo Contemporâneo.

13 – Conteúdos Programáticos e Ferramentas de Análise do Mundo Contemporâneo.

14 - Dúvidas e Elaboração dos Planos de Aula

15 - Debates sobre os planos de aula.

16 - Debates sobre os planos de aula.

PARECER DO DEPARTAMENTO

Atestamos concordância e aproveitamento da carga horária.


Prof. Mariana Lamego
Chefe do Depto. de Geografia Humana
IGEOG/UERJ
Matr. 38581-5

ACEITE DA COORDENAÇÃO DE CURSO

Antonio Carlos da S. Oscar Júnior.

Antonio C. da S. Oscar Júnior
Matr. 39.570-7 Id. 50838270
Coord. Graduação - IGEOG